



CONCERTS / EXPOSITIONS



SAISON 2022

20 mars: Chorale de cœurs en chœurp4
26 mars: Vidéo découvertes subaquatiquesp2
Du 1er au 10 avril : Expo célébration en couleursp5
14 avril & 19 mai : Conférence les virtuoses de la spiritualitép5
Du 16 au 18 avril: Expo «Intuitive abstraction»p6
7 & 8 mai : Expo 3 artistes réunisp6
21 & 22 mai : Expo Les gens de l'imagep6
15 mai : Musique classiquep8
29 mai : Musique classiquep8
4 au 25 juin : Expo Faune fragileps
18 juin : Concert de l'Union Musicale de Salaisep10
3 juillet : Musiques en Sannep11
10 juillet: Concert les chansons françaisesp10
13 juillet: Musiques pour voix et guitarep12
Du 9 au 14 septembre : Art'Maginairep 12
17 & 18 septembre :
Journées européennes du patrimoinep13
25 septembre : Musique classiquep13
Du 29 septembre au 2 octobre : Expo En attendant les Rencontresp 14
16 octobre : Automne chantantp14
22 & 23 octobre : Partage des artsp15
Du 18 au 20 novembre & du 25 au 27 novembre :
Expo Regards croisésp15

ÉDITO

Michèle Treille Adjointe à la Culture Ville de Salaise sur Sanne



La culture est plus que jamais ce qui fonde et détermine notre société. Elle est multiforme, elle nous interpelle sans distinction d'âge ni d'origine, elle est génératrice de lien social.

Et depuis 2 ans, nous en avons été privés... Heureusement la saison culturelle 2022 s'annonce bien meilleure.

De mars à novembre 2022, vont se succéder expositions, concerts et conférences ainsi que les journées du patrimoine et l'accueil des nouveaux Salaisiens.

Je tiens particulièrement à vous parler de 3 rendez-vous :

 Du 4 au 25 juin, l'exposition « Faune fragile » proposée par l'artiste peintre engagée « Sandrot » dans le cadre d'un partenariat entre EBER et les communes de Sonnay et Salaise sur Sanne vous émerveillera. L'engagement de l'artiste à agir en faveur de la biodiversité et de la cause animale ainsi que la qualité de ses œuvres très souvent de tailles imposantes ne pourront que vous émouvoir.

A noter que d'autres rendez-vous en lien avec cette exposition seront proposés à Sonnay et à Salaise sur Sanne dont une possible rencontre dédicace en médiathèque.

- La 2^{ème} édition de «Musiques en Sanne» aura lieu le dimanche 3 juillet. Il s'agit d'un rendez-vous conçu par les membres de la commission culturelle afin de créer sur notre territoire un événement regroupant artistes confirmés ou débutants. D'ailleurs, n'hésitez pas à contacter la mairie si vous avez envie de vous y produire en toute simplicité.
- La mise en place de rendez-vous de musique dite « classique » dans le cadre d'une convention signée entre l'Asso Clos'Arts et la mairie de Salaise vous permettra d'assister à des concerts de musiciens professionnels.

Les autres manifestations étant toutes aussi attrayantes, cette 15^{eme} saison ravira donc toutes les générations, je vous souhaite d'en profiter pleinement. Au plaisir de vous y rencontrer.

CHANT

CHORALE DE CŒURS EN CHŒUR

20 mars à 16h

Tarif:5€

Moins de 12 ans : gratuit

Pour fêter l'arrivée du printemps, la chorale De Cœurs en Chœur de Reventin-Vaugris propose de venir découvrir son répertoire de chansons françaises d'aujourd'hui, harmonisées pour trois voix. Entourés et dirigés par leur chef de chœur Véronique Larose, les choristes, avec leurs sourires et leur dynamisme, savent emmener le public dans un tourbillon de musique pour partager un moment convivial et chaleureux!

Billetterie: 06 65 06 44 20 choralereventin.fr





SOIRÉE VIDÉO

DÉCOUVERTES SUBAQUA-TIQUES

26 mars à 20h

Entrée libre

Le **Rhodia Club Plongée** organise une soirée flash-back sur près de 50 ans de plongée à travers trois vidéos: « la salsa des requins à Cuba, l'île Socorro et le monde sous-marin des Mayas au Mexique ».

Albert Gratesol raconte : « Comme tout enfant en vacances au bord de la mer, prendre un masque et un tuba était un jeu. En grandissant, j'étais de plus en plus attiré par ce monde mystérieux des fonds marins. D'un simple loisir occasionnel. la plongée devient vite ma passion qui demande une formation pointue m'avant permis d'être moniteur. Mon rêve de plonger dans toutes les mers du monde est devenu réalité : découverte sous l'océan mais aussi sur terre, des populations toutes accueillantes, aux cultures différentes et enrichissantes »

rhodia-club-plongee-38.fr

CÉLÉBRATION EN COULEURS

Du 1er au 10 avril

10h à 18h le week-end 14h à 18h en semaine Entrée libre



Odile Masselon invite à promener notre regard sur la progression de son parcours d'artiste au travers de différentes techniques picturales utilisées depuis une vingtaine d'années : Eloianée du style figuratif, ie suis entrée dans un univers où se mêlent impressionnisme, fauvisme, cubisme et ma touche personnelle. Chaque tableau se distingue par sa singularité. J'avance dans ma création avec ma sensibilité mes doutes et mes émotions de veux célébrer les marques que laissent les humains sur le monde. Je recompose et déstructure dans une douce turbulence où s'entremêlent de facon subtile, couleurs, fraqments et perspectives en hommage à ma quête de la lumière qui se décompose en formes géométriaues.

odilemasselon.fr



CONFÉRENCE

LES VIRTUOSES DE LA SPIRITUALITÉ

14 avril & 19 mai à 19h30

Entrée libre

L'UPOP (Université populaire) du Pays viennois propose une conférence (en 2 parties) animée par l'historien **Gérard Jolivet** sur le



thème : « Moines et moniales, les virtuoses de la spiritualité ».

Dans un monde o c c i d e n t a l presque entière-

ment déchristianisé, de larges fractions de la population se tournent vers les spiritualités orientales, le bouddhisme en particulier, pour satisfaire leur besoin de religiosité. Or, l'Occident a connu autant que l'Orient ces « virtuoses de la spiritualité » (Marcel Gauchet) que furent les moines et les moniales. En retraçant l'histoire du monachisme, cette conférence a pour but de réactiver la mémoire spirituelle de notre civilisation, afin de permettre à chacun de faire ses choix philosophiques en toute connaissance de cause.

upop-paysviennois.fr



INTUITIVE ABSTRACTION

Du 16 au 18 avril

10h à 12h30 & 14h à 18h Entrée libre

Martine Laguerre, artiste peintre intuitive, pratique l'art de l'instant. un laisser aller dans le processus créatif : «La peinture me permet d'explorer des espaces mutiques qui ne trouvent pas les mots, c'est réaliser que l'indicible peut crever la toile. La toile est à l'horizontale, je suis debout, les toiles émergent comme ça. Ce qui autorise une évidente distanciation pour une étrange cosmologie où planètes et cellules sont rapportées à une même échelle de valeur, où le macro ne l'emporte pas sur le micro, où l'eau s'allie au feu. Cosmos et corps ne font qu'un. Les polarités sont associées et non contradictoires. Mon œuvre rassemble les paradoxes pour en faire ressortir l'unité ».

Toile à l'âme by Mala



EXPOSITION

7 & 8 mai

9h30 à 12h & 14h à 19h Entrée libre

Morgane Vigny: jeune photographe amatrice, elle se passionne pour l'argentique. De son point de vue, « l'argentique, contrairement au numérique, est un moyen de capturer un instant présent sans tricher, sans retouche et sans avoir la chance de recommencer à l'infini a



21 & 22 mai

10h à 12h & 14h à 18h Entrée libre



3 ARTISTES RÉUNIS



Ayoub Baaly: artiste peintre en recherche dans l'art contemporain réaliste, il trouve son inspiration à travers les expressions du visage. « Avec mes couleurs spontanées qui créent l'émotion, je peins de façon abstraite l'expression du tableau en gardant un côté réaliste ».

Sylviane Recher: artiste autodidacte, elle est passionnée de Camargue pour sa beauté sauvage, sa culture, ses traditions. Elle peint à l'acrylique surtout les chevaux qui la fascinent, entre terre et mer.



EXPOSITION

LES GENS DE L'IMAGE

L'association lyonnaise les Gens de l'image invite à voir une exposition photographique présentant les œuvres de plusieurs de ses membres : Daniel Barrière, Gérard Perret, Marie-Odile Mizier, Christian Bovet, Jean-Loup Bertheau et Alain Sauvayre.

Cette exposition collective rend hommage à Jean-Pierre Cartier, membre de l'association qui s'est éteint en février 2020 au cours d'un voyage à Madagascar. Baroudeur, randonneur, écolo, photographe et souvent solitaire, il nous laisse un grand vide dans nos cœurs, entre son travail pour son association malgache et des milliers de photographies... C'est un océan de souvenirs pour nos mémoires.

Dans la maison du prieur, la famille de M. Cartier fera découvrir une sélection de ses photos et de ses films

CONCERTS

MUSIQUE CLASSIQUE

15 mai - 29 mai - 25 septembre à 17h

Tarif: 12€

Cette saison, l'Asso Clos' Arts organise trois concerts de musique classique au prieuré. Cette association de Ville-sous-Anjou se donne les moyens de faire découvrir des petits groupes de musiciens professionnels et de faire apprécier au public la qualité de leurs prestations musicales

15 MAI

Nicolas Hartmann (violoncelliste de l'Orchestre national de Lyon) et Sylvain Jaudon (pianiste) mettent à l'honneur des œuvres de Claude Debussy, Gabriel Fauré, Camille Saint-Saëns, Francis Poulenc, Frédéric Chopin.



29 MAI

Accrobasses est un quatuor de contrebassistes de l'Orchestre National de Lyon (Vladimir Toma, Pauline Depassio, Marta Sànchez Gil et Noé Garin) qui interprètent un répertoire varié, des œuvres classiques de Bach et Mozart au tango de Piazzolla.



25 SEPTEMBRE: programmation en cours.

Concerts proposés en partenariat avec l'UCOL du Pays roussillonnais.

Billetterie: lasso.closarts@gmail.com ou phyleco.wixsite.com Tél. 06 61 65 90 07







FAUNE FRAGILE

Du 4 au 25 juin

Inauguration le 4 juin en présence de l'artiste Entrée libre

L'artiste contemporaine française Sandra Guilbot alias « Sandrot» puise son inspiration dans la nature. Fascinée par le monde animal, elle crée des œuvres de grands formats afin de sensibiliser le spectateur sur la faune et soutenir des associations de protection de l'environnement. L'exposition, à travers une déambulation dans le prieuré et la maison du prieur, invite les spectateurs à prendre conscience de la beauté et de la richesse de la biodiversité, mais aussi de l'urgence de protéger la faune française. Les espèces présentées sont également les sujets de sensibilisation de l'ouvrage « Faune fragile » de Florian Kirchner, membre du comité français de l'UICN (Union internationale pour la conservation de la nature), livre que l'artiste a illustré et qui met en lumière des espèces menacées en France.

Exposition proposée par la communauté de communes EBER et la commune de Sonnay : programmation d'animations (en cours).

sandrot.com



UNION MUSICALE DE SALAISE

18 juin à 18h30

Entrée libre

L'Union Musicale de Salaise, association très impliquée dans la vie culturelle et sociale de la commune et ses environs, est une des dernières harmonies actives de l'agglomération roussillonnaise. L'UMS a pour agréable habitude de clôturer sa saison par ce concert à l'extérieur du prieuré, magnifique écrin pour une telle manifestation.

umsalaise.fr





CONCERT

LES CHANSONS FRANÇAISES

10 juillet à 17h

Tarif: 10€

La chorale *les Chansons Françaises* de Roussillon est composée d'une trentaine de choristes, dirigés et accompagnés au piano par Jonathan Cohen.

Au programme : des chansons de Patrick Fiori à Claudio Capéo, mais aussi Johnny Hallyday, Serge Lama, Goldman, Zaz, et bien d'autres



Billetterie : tél. 06 88 07 94 22 ou 06 10 25 83 23

💔 Les Chansons Françaises

CONCERT

MUSIQUES EN SANNE

3 juillet de 11h à 18h30

Entrée libre

La ville de Salaise-sur-Sanne via sa commission culturelle organise la deuxième édition de « Musiques en Sanne », la 1ère édition ayant remporté un vif succès lors des journées européennes du patrimoine en septembre 2021.

Une journée musicale animée qui va réunir des musiciens professionnels ou amateurs en petits groupes ou en solo, à l'intérieur du prieuré ou en plein air.

La programmation est en cours en partenariat avec l'**Asso Clos' Arts** de Ville-sous-Anjou.

mairie-salaise-sur-sanne.fr



CONCERT

MUSIQUES POUR VOIX ET GUITARE

13 juillet à 20h30

Tarifs: 13 €

Moins de 15 ans : gratuit



Le duo formé de *Sylvie Lemariey-Perrot* au chant (mezzo-soprano) et *Hugues Chaffardon* à la guitare, fait découvrir les musiques des compositeurs Henry Purcell et John Dowland à travers des titres célèbres ou moins connus. Comme la musique abolit les frontières du temps et de l'espace, cette musique, propre à la cour des XVI^e et XVII^e siècles anglais, trouvera un écrin naturel et spirituel dans les vieilles pierres du prieuré.

Billetterie: tél. 06 78 59 18 23

EXPOSITION

ART'MAGINAIRE

du 9 au 14 septembre

10h à 18h Entrée Libre

Rencontre culturelle de quatre artistes utilisant les techniques ancestrales du travail du cuir, de la reliure et du papier, de la céramique et de la peinture. Un univers qui réinterprète l'imaginaire collectif au travers de la culture païenne, médiévale, historique, fantastique et ethnique. Un voyage imaginaire à travers le temps et la matière.



margaerycuir.com

ungrandmarche.fr/boutique/ atelier-couleur-pourpre

1 lapixiedelareliure

aureliemartin.art

VISITES

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

17 & 18 septembre

14h à 18h Entrée libre



La commission culture de Salaise-sur-Sanne organise les journées européennes du patrimoine en partenariat avec l'association de l'Édit de Roussillon qui assure les visiteurs commentées du prieuré et de la maison du prieur. Les visiteurs pourront se plonger dans plus de mille ans d'histoire. Cet ancien prieuré, en partie classé monument

historique, est aujourd'hui reconnu comme un joyau du patrimoine salaisien, situé dans un écrin de verdure près de la Sanne.

Contact pour les visites de groupes au prieuré durant l'année : 06 85 43 22 45 associationedit.fr mairie-salaise-sur-sanne.fr

CONCERT

MUSIQUE CLASSIQUE

25 septembre à 17h / Tarif: 12€

Proposé par l'association Clos' Arts (voir page 8) / Programmation en cours

EN ATTENDANT LES RENCONTRES

Du 29 septembre au 2 octobre 10h-18h

Entrée libre

Devant l'engouement suscité par les Rencontres photographiques du prieuré, le **Photo-club salai-sien** propose un autre temps fort présentant des séries photographiques sur différents thèmes.

L'année 2022 fêtera les 50 ans du club! Pour célébrer cet anniversaire, les membres feront découvrir leur vision actuelle de la ville de Salaise-sur-Sanne sur des grands panneaux exposés dans le jardin et devant le prieuré.

photoclubsalaise.wixsite.com/ photoclub/ en-attendant-les-rencontres





CONCERT

AUTOMNE CHANTANT

16 octobre à 17h

Entrée libre

Sous la houlette de Valérie Mas, embarquez avec **Accordina** et ses 15 choristes viennois dans un voyage a cappella où se côtoient chants profane et sacré de la Renaissance, des XIX^e et XX^e siècles. Sous réserve, le voyage se poursuivra en chant ou lecture avec une formation invitée par Accordina.

accordina.unblog.fr

PARTAGE DES ARTS

22 & 23 octobre 10h à 18h

Entrée libre

Les Ateliers de la Sanne (à l'origine les Ateliers de la Salamandre) est une association qui agit depuis de nombreuses années en faveur de l'éducation populaire, l'action sociale et culturelle. Créer ou maintenir un lien social, c'est associer à ces actions les autres associations et les habitants dans un programme annuel important et varié. Les Ateliers de la Sanne organise la 6^e édition de « Partage des arts ». Cette exposition qui a connu un grand succès les années précédentes, regroupe notamment des sculpteurs, des céramistes et des peintres.



Contact: 06 81 70 67 14 oudan@me.com

Ateliers de la Sanne

EXPOSITION

REGARDS CROISÉS...

Lors de nos déambulations, nous découvrons des images, des traces qui nous émeuvent. Le regard du photographe, *Eric Piolat*, vient en extraire des bribes, son point de vue fait émerger un autre contexte. Ce regard, la peintre *Cécile Windeck* se l'approprie, le mémorise. Elle le restitue en imaginant une nouvelle histoire cette fois en peinture.

C'est ce dialogue artistique et poétique qui s'offre aux visiteurs, prêt à en susciter un autre...

cecilewindeck.com - 🔟 - 🚯

18 au 20 novembre & 25 au 27 novembre

14h à 18h Vernissage le 18/11 à 18h Entrée libre





APPEL À CANDIDATURES POUR LA SAISON 2023

Chaque année du printemps à l'automne, la ville de Salaise-sur-Sanne ouvre les portes du prieuré et de la maison du prieur pour accueillir de nombreux événements: concerts (sans musique amplifiée), expositions, animations...

Votre association souhaite proposer un événement et intégrer ainsi la programmation culturelle de 2023?

Avant le 15 décembre 2022, envoyez en mairie un résumé de votre projet (avec les dates souhaitées) par courrier ou par mail à culture@ mairie-salaise-sur-sanne.fr

Pour les collectivités, établissements publics et associations à but non lucratif, la mise à disposition du prieuré et de la maison du prieur est gratuite, mais sous réserve de validation par la commission culture.

Un chèque de caution et une attestation d'assurance responsabilité civile couvrant l'utilisation du prieuré classé Monument historique sont demandés.

Renseignements auprès du service culturel en mairie, tél. 04 74 29 00 80 ou mairie-salaise-sursanne com





